NEUWAGENMÜHLE
56370 Kördorf
Rhein-Lahn Kreis
www.neuwagenmuehle.de

Neuwagenmühle

Warum reitet die Göttin Europa einen weißen Stier?

Das Jahresprogramm Mai bis August 2013

Ausstellung und Aktionen
Vorträge und Feuer
Markt und Musik

Der KUNSTSOMMER 2013

Mi, 01. Mai ab 11 Uhr

BLUESMUSIK+KUNST
mit den **blind passengers**
für Wanderer, Familien und Musikfreunde

Kinderprogramm Sinnesparcour und Basteln mit **Leonie Schön**

Vernissage Kunst
von **Birgit Weidmann**
Retrospektive

Kulinarisches
vom Grill und Vegetarisches

Mo, 20. Mai ab 11 Uhr

20. DEUTSCHER MÜHLENTAG
mit Handwerker- und Flohmarkt

Kinderprogramm Sinnesparcour und Basteln mit **Leonie Schön**

Ausstellung Kunst von
Birgit Weidmann – Retrospektive

Kulinarisches
vom Grill und Vegetarisches

Ab 14:00 Uhr Keltische Folkmusik
mit **Shamrock Duo**

Sa, 22. Juni ab 18 Uhr

SONNENWENDNACHT MYTHOS EUROPA – DIE BEDEUTUNG EINES URBILDES
In der Sommersonnenwendnacht verbinden wir uns mit Mythologie und Heute.

18 Uhr Einlass und Begrüßung
Buffet und Getränke

Zwei Ausstellungen begegnen sich:
- 37.000 bis 7.000 Jahre alte Frauenstatuetten
  (Sammlerin: Ruth Hecker)
- Zeitgenössische Kunst
  (Künstlerin: Birgit Weidmann)

19.30 Uhr Vorträge und Gesprächskreis:
„Urbild der Frau in Kunst und Mythologie“
mit **Ruth Hecker** (Urgeschichtlerin)
und **Birgit Weidmann** (Künstlerin)

ca. 23 Uhr Sonnenwendfeuer

Eintritt: Spendenbasis (10 Euro Richtwert)
Übernachtungen auf Anfrage
***Kinderbetreuung** / Warme Kleidung*
Anmeldung erwünscht

So, 23. Juni 14 Uhr

KUNST+MUSIK+AKTION
Warum reitet die Göttin Europa einen weißen Stier

Fest für Erwachsene und Kinder mit Höhlenmalerei, Ausstellung der alt- und jungsteinzeitlichen Statuetten, Kunst, Aktion, Kontemplation und Kulinarischem vom Grill und Vegetarisches

Kinderprogramm Sinnesparcour und Basteln mit **Leonie Schön**

Musik Wandellieder mit **Peter Fehr**

„An diesem Sonntag wollen wir die Göttin Europa feiern und damit Europa Kraft geben auf einer tiefen, mythischen Ebene dem Raub zu widerstehen und den Stier zu reiten.“

Eintritt: Spendenbasis

Sa, 13. Juli 16 Uhr

VORTRAG ... ALS DENKWERKSTATT
Der Raub Europas - Mythos oder Wirklichkeit
Ende offen

Lebendige Denkwerkstatt zum Thema Demokratie und Wirtschaft

Referenten Johannes Stüttgen (Künstler) und **Roman Huber** (Mehr Demokratie)

2 Vorträge und Ringgespräch,
Ausklang am Lagerfeuer, Imbiss

Eintritt: 18,-Euro / Erm. 15,-Euro
oder 12,- Euro / Förderbetrag: 21,- Euro
Übernachtung auf Anfrage
***Kinderbetreuung** | Anmeldung erwünscht*

Kooperationspartner
Landesstelle politische Bildung RLP

Sa, 27. Juli ab 18 Uhr

MUSIK+AKTION
little free flow-happening - Improvisation Fusion Experiment

Ein „free flow festival“ ist eine Plattform für improvisierte Künste verschiedener Genres, wobei das verbindende Element die Musik ist. Wir beginnen klein.

Musik embryo und **STROM** - Ihre Musik und Performance ist so frei, wie man sich fühlt.

Eintritt: Spendenbasis
Übernachtungen auf Anfrage möglich

1. Mai - 25. August Sommerausstellung

KUNST von **Birgit Weidmann**
Retrospektive

Sa und So 14 - 18 Uhr,
Führung nach Anmeldung

Sa und So von 14-18 Uhr

FÜHRUNGEN
über die Mühle und durch die Ausstellung am Wochenende von 14-18 Uhr

auf Anfrage / Anmeldung
Preis: 5 Euro/Pers.

WEITERE BILDUNGSANGEBOTE
unter **www.spirid.eu**

KULTURSOMMER
RHEINLAND-PFALZ

www.kultursommer.de

Weiter Bildungsangebote und ... mehr! → www.neuwagenmuehle.de

→ **PAUSCHALANGEBOTE** im Rahmen der **Kreativ Reisen Limes** (www.kreativreisen-limes.de)

- **Fühlen wie ein Künstler 28. - 30. Juni / 9. - 11. August / 27. - 29. September** – Erleben Sie ein inspirierendes Wochenende 194 Euro/Pers. im EZ – Pauschalangebot, Pension Hof Michert: 06486-6533 · *Mehr auf unserer Internetseite*
- **Natur erleben - Kräuter- und Kunstwanderung 4. Mai / 6. Juli / 3. August** – jeweils 10 - 16 Uhr
  Preis nur für dieses Angebot: 75 Euro · *Mehr auf unserer Internetseite*

KUNST SOMMER 2013

Warum reitet die Göttin Europa einen weißen Stier?

AUSSTELLUNGEN

1. Mai - 25. August
Retrospektive der Kunst von Birgit Weidmann

22. und 23. Juni
37-7000 Jahre alte Frauenstatuetten
Sammlung Ruth Hecker

AKTIONEN

Vorträge
Gespräche
Markt
Musik
Sonnenwendfeuer
Kunst-Aktionen
Kinderprogramm
Kulinarisches

MUSIK

Blues
Keltisch Folk
Experiment
Fusion
Wandellieder

KÜNSTLERGEMEINSCHAFT NEUWAGENMÜHLE e.V.
56370 Kördorf | Rhein-Lahn Kreis
www.neuwagenmuehle.de

www.kultursommer.de

KULTURSOMMER RHEINLAND-PFALZ

Danke für Ihre Unterstützung

Sie haben die Umsetzung dieses Programms mit ermöglicht

Katzenelnbogen
Kopiershop & Büroservice
Spielzeugkiste
Eiscafé Bistro Italia
Grabmale Volker Fischer
Autohaus Wöll VW Partner
LA TAVERNA Ristaurante, Pizzeria
Hof Michert: pension-heuser.de
Commödchè-Kaffee und mehr
Foto-Ecke Alexander Greuling
Sanitätshaus Bremm
Einricher Landbäckerei Zorn
Autoteile Landersheim
Photo und Parfüm Ulrich Lenz
Pusteblume Naturkost
Caesarische Apotheke
Wo Luft zum Klima wird GmbH

Klingelbach
Autohaus Birkenstock Peugeot

Herold
Gasthof und Hotel Dörsbachhöhe
WERNER HOCKE GaLaBau Meisterbetrieb
Kampschulte KFZ-Meisterbetrieb

Kördorf
Hollricher Holzbau GmbH
Habig Bedachungen GmbH Co.KG
Manfred Müller GmbH GaLa-Bau
Gasthaus „Zur Jägersruh'"
Sieger-Haushaltsaufloesungen.de

Aarbergen
Muskat-Design.de

Kontakt + Anmeldung
www.neuwagenmuehle.de
info@neuwagenmuehle.de
Tel.: 06486 - 6686
Karl-Peter Sieger
Birgit Weidmann

EDITORIAL

WARUM REITET DIE GÖTTIN EUROPA EINEN WEISSEN STIER?

VISIONEN kündigen immer an URBILDER an und möchten sich dann in der JETZTZEIT verwirklichen.

Unter diesem Aspekt betrachten wir das Thema Europa als Mythos und Wirklichkeit aus unterschiedlicher Sicht.

Europe (altgriech.) bedeutet die Frau mit der weiten Sicht. „EU" (griech. Vorsilbe) bedeutet die Ausgewogenheit, Schönheit und Harmonie. Alte Bilder und Reliefs zeigen Europa auf dem Stier sitzend durch das offene Meer reiten.
Zeus soll Europa in Stiergestalt entführt und dann verführt haben. **War es so?** Hat der „Raub Europas" Auswirkungen auf unsere Denk- und Handlungsstrukturen – **bis heute?**
Ist unser Umgang im gesellschaftlichen Miteinander durch überholte Denkstrukturen geprägt? Welche Visionen und welche Möglichkeiten offenbaren uns die alten Überlieferungen?
Wie können neue Sichtweisen auf Mythen und alte Geschichte einen Blickwechsel erzeugen und damit überholte Denkstrukturen öffnen? – **Kunst ehrt sie – die Göttin Europa. Wir alle leben in ihrem Land!**

Wie waren die Mythen ursprünglich gemeint?

Haben sie innerhalb von 20.000 Jahren oder länger Verformungen erfahren, ähnlich wie wir es kennen aus dem Kinderspiel „stille Post" ? Haben sich die Überlieferungen von Urbildern und Urerfahrungen verfremdet?
Die Bedeutung eines Urbildes neu erleben ist uns ein Anliegen – und die Göttin Europa zu feiern ebenso. Die Zeit der Sommersonnenwende und des Vollmondes erscheint uns dafür als geeignet.

Ist der Raub Europas Mythos oder Wirklichkeit?

Das uns alle betreffende Thema, eine stimmige Form für Demokratie und Wirtschaft neu zu finden, fordert eine Erweiterung unseres Denkens und einen Blickwechsel heraus.

Wir wünschen uns alle einen spannenden und ereignisreichen Kunst-Sommer und freuen uns schon sehr auf Euer und Ihr Kommen!

Birgit und Nelly

Der KUNSTSOMMER 2013

RUTH HECKER Urgeschichtlerin, Sammlerin von alt- und jüngsteinzeitlichen Frauenstatuetten, Rekonstruktion von Höhlenmalerei, sieht sich als Vermittlerin zwischen dem Wissen unserer Vorfahren und heute. Ihr Anliegen ist nicht länger zu polarisieren zwischen Mann und Frau, sondern sich der Verformungen bewusst zu werden und daraus Wandlung zu thematisieren.

BIRGIT WEIDMANN Als Künstlerin forscht sie zum Thema "Mythos und Wirklichkeit in unserem alltäglichen Leben". Dabei ist sie unter anderem auf "die Sicht der Göttin" gestoßen. Sie hat das Genre der "Schwingungsmalerei" erfunden oder wiederentdeckt.

JOHANNES STÜTTGEN Künstler, entwickelt und lehrt aus der Lehre von Joseph Beuys, Wilhelm Schmundt u.a. heraus einen erweiterten und bereiten Geldbegriff, der sich auf den Geldkreislauf und das Recht auf Einkommen auswirkt.

ROMAN HUBER Geschäftsführer von "Mehr Demokratie e.V." , ist ein kritischer Kenner der europäischen Wirtschafts- und Vertragslage und initiierte 2012 die Verfassungsbeschwerde gegen den Eurorettungsschirm (ESM).

PETER FEHR Seine Wandellieder berühren die Menschen in der Tiefe, weil sie ehrlich sind. Seine Kompositionen sind abwechslungsreich, mit schönen Melodien und groovigen Arrangements.

EMBRYO Kreative Musik mit Elementen des Jazz, der ethnischen Musik und der Klassik in Reinkultur, verwirklicht mit vielschichtiger Fantasie und großem intellektuellem Anspruch. Ihre Reisen sind bereits Mythen.

STROM bildet als offenes Bandprojekt mit vielfältigem Instrumentarium ein organisch-dynamisches Klanggewebe aus Musik und Literatur-Performance. STROM erforscht kollektive Fließprozesse und verzaubert durch experimentierfreudige Improvisationen.

Alle unsere Veranstaltungen zum Projekt werden mit einer Kinderbetreuung angeboten. Übernachtungen sind auf Anfrage möglich/zu organisieren und empfehlenswert.

KÜNSTLER IMPRESSIONEN WERKE

ORT: die **NEUWAGENMÜHLE** ist eine Inselage im Jammertal mit eigener Stromgewinnung über das Wasserrad und einer Schilfkläranlage. – Besichtigung möglich. **GETRÄNKEKIOSK "Zur guten Quelle"** mit Terrasse zum Ausruhen. Bringen Sie Ihre Brotzeit mit. **Größere Wander- und Besuchergruppen** bitte vorher anmelden.

Weitere **Bildungsangebote** und ... mehr! → **www.neuwagenmuehle.de**